

Itinerario



DIA 1 – 04MAY - EZEIZA

A la hora indicada, embarque en el aeropuerto internacional de Ezeiza en el vuelo de Air Europa con destino Atenas. Noche a bordo.

DIA 2 – 05MAY - ATENAS

Conexión en Madrid. Llegada a Atenas. Recepción y traslado al hotel. Cena y alojamiento.

DIA 3 – 06MAY – ATENAS

Desayuno en el hotel. Salida para la visita de la ciudad de Atenas. Veremos la ACROPOLIS. Esa colina, ya fortificada durante el período minoico, fue transformada en Santuario y desde entonces se convirtió en el corazón de la ciudad estado, dando culto a los dioses patrios. Entrando por los monumentales Propylea, admiraremos la majestuosidad del PARTENON, la elegancia del ERECTEION. Finalizaremos con el AREOPAGO, Colina existente bajo la Acrópolis, donde Pablo se dirige a los atenienses hablandoles y presentándoles la nueva doctrina de la que el se siente portador. Despues, durante el paseo panorámico, pasaremos por el ESTADIO PANATINAIKO, el TEMPLO DE ZEUS, la PLAZA SINTAGMA. Tarde libre para paseo en Atenas. Cena y Alojamiento.

DIA 4 – 07MAY – ATENAS

Desayuno en el hotel . Salida hacia el Canal de Corinto, que es una vía de agua artificial que une al Golfo de Corinto con el mar Egeo, abriendo esta vía al transporte marítimo y separando el Peloponeso del resto de la Grecia Continental. La segunda visita del día es la antigua ciudad de Corinto. Hacemos una corta parada en Cencrea , puerto que comunicaba con Atenas y de donde Pablo salió para regresar a esa ciudad. Cena y alojamiento.

DIA 5 – 08MAY - ATENAS - KALAMBAKA

Desayuno en el hotel. Salida hacia la localidad de Kalambaka, donde se encuentran los Monasterios de Metéora. Sobre la gran llanura de Tesalía, como por arte de magia surge el conjunto rocoso de Metéora, oscuras rocas estrechas y de considerable altura, perpendiculares a la tierra. Sobre algunas de estas extrañas e incompresibles formaciones rocosas se encuentran los, hasta hace pocos años, inaccesibles monasterios. Sus construcciones comenzaron en el siglo XIV y finalizaron en el XVI. Llegaron a ser hasta veinte. Dentro de ellos se encuentran verdaderos tesoros de la ortodoxia cristiana. Es obligatorio el absoluto silencio y las mujeres han de llevar faldas largas y los hombres evitar pantalones cortos. Son seis los monasterios en funcionamiento, se visitan 2 de los monasterios. Finalizadas las visitas, alojamiento en Kalambaka. Cena y alojamiento.

DIA 06 – 09MAY - KALAMBAKA - THESALONICA

Desayuno en el hotel. Salida después del desayuno hacia TESALONICA. Visita de la ciudad. Segunda gran ciudad de Grecia y también segundo puerto marítimo, fundada por el rey macedonio Casandro en el 315 a.C. Al comienzo del cristianismo, desempeñó un papel muy importante por las comunidades que fueron surgiendo. En el año 53 ó 54, el Apostol Pablo llegó a la ciudad a predicar el cristianismo, y fue donde escribió dos importantísimas epístolas a los tesalonicenses. IGLESIA DE SANTA SOFIA. Principal iglesia de la ciudad, que se remonta al siglo VIII. En este edificio de cúpula en cruz, cabe destacar su impresionante ornamentación de mosaicos y los maravillosos capiteles de sus columnas. IGLESIA DE SAN DEMETRIO. Construida en el 500 sobre el sepulcro del santo patrono protector de la ciudad, y reconstruida de forma maravillosa después de su casi completa destrucción. LA TORRE BLANCA. Construida durante el siglo XV como torre angular de la muralla fortificada, más tarde utilizada como cárcel y bautizada posteriormente por el pueblo como Torre de la Sangre por las ejecuciones efectuadas en su interior. Cena y alojamiento en el hotel.

DIA 07 – 10MAY - TESALONICA - ESTAMBUL

Desayuno en el hotel. A continuación, efectuaremos un recorrido triangular para visitar localidades que fueron testigos de la presencia del Apóstol, así como de la creación de las primeras comunidades cristianas en el continente europeo, todo dentro de un soberbio marco arqueológico que nos introducirá en la historia más culminante de la antigua Grecia. KAVALA. Frente a la isla de Tasos y hoy en día ocupa el lugar de la antigua NEAPOLIS, puerto de FILIPOS. Fue la primera ciudad que visitó Pablo durante su viaje en el año 49 d.C. FILIPOS. Llamada antiguamente CRENIDES. A los habitantes de Filipos, el Apóstol Pablo les escribió la conocida epístola a los filipenses"; y desde allí escribió su segunda epístola a los Corintios". Visitaremos el conjunto arqueológico" TEMPLO OCTOGONAL; ANFITEATRO; AGORA ROMANA; BAÑOS; BASILICAS; PRISION DE SAN PABLO; FORO. Almuerzo incluido. Terminando el tour traslado al aeropuerto a las 18hs para tomar el vuelo a Estambul. Salida en vuelo de Turkish desde Thesalonica a las 21.15hs - Llegada a Estambul 22.45hs Llegada al aeropuerto de Estambul, recepción en aeropuerto, traslados al hotel (hotel barrio Taksim). Alojamiento.

DIA 08 – 11MAY- ESTAMBUL

Desayuno Buffet en hotel. Visita de la ciudad de día completo Visitaremos: Santa Sofia, hasta que los turcos conquistaron Estambul, esta fue el centro religioso del Imperio Bizantino. Después de la conquista, se utilizó como mezquita durante 500 años. En el año 1935 se convirtió en uno de los museos más populares del mundo. Hipódromo Romano, El emperador romano Séptimo Severo, construyó este lugar, emplazado al oeste de la Mezquita Azul, en el año 203, y más tarde fue ampliado por Constantino el Grande. Durante la época Bizantina, el Hipódromo era el centro de las actividades civiles. No solo las carreras de carros y las luchas de gladiadores tuvieron lugar aquí, también se celebraban actos en honor del Emperador. La Mezquita Sultán Ahmet Camii (Mezquita Azul), una de las mezquitas más impresionantes de Estambul. Está emplazada al este del Hipódromo, frente a Santa Sofia. El Sultán Ahmet la mando construir, cuando tenía 20 años, como replica a la Iglesia de Santa Sofia. Dirigió sus obras el arquitecto Mehmet Aga, uno de los discípulos de Sinan. Es conocida también como "Mezquita Azul" por sus azulejos verde azules. Palacio Topkapı, monumento más extenso de la arquitectura civil turca. Su área abarca una extensión de 700.000 m2 y su interior es muy complejo. Encontramos quioscos (pabellones), Mezquitas, Fuentes y Edificios complementarios. Cuando Mehmet II conquisto la ciudad de Estambul en el año 1453, se hizo construir un palacio en el lugar que hoy ocupa la Universidad de Estambul y la Mezquita Solimán. Mas tarde, le pareció pequeño, y en 1459 mando construir el Palacio Topkapı. Este Palacio ha sido residencia de los sultanes entre los ss. XV al XIX y en el se exponen interesantes y valiosas colecciones de plata y vidrio, indumentarias de guerra, armas de la época. Gran Bazar, en 1461, el Sultán Mehmet II, hizo construir el primer mercado de madera, al que hoy se conoce como "Eski Bedesten". Después de muchos incendios, fue reconstruido en 1894. En la actualidad, el edificio está cerrado por muros y abovedado, ocupando una superficie aproximada de 200.000 m2. Contiene alrededor de 5000 tiendas que conforman un gigantesco laberinto de calles y pasadizos.

Almuerzo incluido, Cena incluida. Alojamiento.

DIA 09 – 12MAY – ESTAMBUL

Desayuno Buffet en hotel. Salida del hotel por la mañana Palacio Dolmabahçe, construido con una mezcla de estilos europeos entre los años 1843-1856. Todos los objetos muebles, cortinas, alfombras de seda, etc. son auténticos. Este palacio fue la residencia de Mustafa Kemal Atatürk durante la época republicana en sus visitas a Istanbul, y fue en este palacio donde murió 1938, trasladando después sus restos a Ankara. Como dato curioso, en homenaje a este importante personaje en la historia del país todos los relojes del palacio están parados marcando la hora en que falleció. Tras la visita, traslado al Puerto de Cuerno de Oro. Salida en BARCO REGUALR para realizar un PASEO POR EL ESTRECHO DEL BOSFORO, Estrecho que separa Europa y Asia, el paseo tendrá una duración aprox. de 2 hs, durante el cual se podrán admirar los palacios y construcciones típicas que pueblan ambas orillas. Desembarque en el mismo puerto y traslado al hotel. Almuerzo no incluido. Cena en el hotel. Alojamiento.

DIA 10 – 13MAY - ESTAMBUL / TROYA / ALEXANDRIA-TROAS / AYVALIK CANAKKALE

Desayuno bufet en hotel. Salida por la mañana hacia Troya. Homero inmortalizó Truva (Troya) en La Ilíada, con las historias del Rey Príamo, Héctor, Paris y la hermosa Helena. Las excavaciones arqueológicas han revelado la existencia de nueve periodos de colonización distintos, además de las ruinas de las murallas de la ciudad, cimientos de casas, un templo y un teatro. Un simbólico caballo troyano de madera conmemora la famosa guerra. El antiguo puerto de Alexandria-Troas, fue construido en el siglo III a. de C. San Pablo lo visito dos veces y así mismo fue un lugar de peregrinaje en su camino hacia Assos en su tercer viaje misionero. Llegada y traslado al hotel en la region de Ayvalik. Almuerzo no incluido, Cena en hotel. Alojamiento.

DIA 11 – 14MAY - CANAKKALE AYVALIK / PERGAMO / TIATIRA / SARDES / FILADELFIA / PAMUKKALE

Desayuno bufet en hotel. Salida por la mañana hacia Pergamo, en otra época un gran centro cultural, es uno de los mejores emplazamientos arqueológicos de Turquía. En la Acrópolis, los templos de Trajano y Dionisos, el monumental altar de Zeus, el santuario de Deméter y un gimnasio se extienden sobre tres terrazas y el ágora. En la ciudad visitaremos también el templo dedicado a Serapi, que constituye una de las Siete Iglesias del Apocalipsis, posteriormente convertido en basílica por los bizantinos "Basílica Roja". Continuamos hacia Tiatira, en la actualidad una ciudad moderna en la que podremos contemplar las ruinas de un templo que podía haber estado dedicado a Apolo, una vía de columnas y una gran iglesia. Continuación de viaje a Sardes, una de las más pintorescas Iglesias de la revelación. Las ruinas de la antigua Sart (Sardes), en tiempos la capital del reino lidio de Creso, se extienden a lo largo de las orillas del Sart Çayi (Río Pactole). El Templo de Artemisa y un gimnasio restaurado dan testimonio del pasado esplendor de la ciudad, al igual que la importante sinagoga del siglo IV a. de C., posteriormente reconstruida en el siglo III d. de C. Fue aquí en Sardis, el centro comercial judío más importante en aquellos tiempos, situado al oeste de la Ruta de los Reyes, donde ya se hacía uso de la moneda en el siglo VI. a de C. por primera vez en la historia. Por último, visitaremos Filadelfia y sus ruinas de la época antigua, una basílica bizantina con un fragmento de arco y algunos frescos del s.XI, en no muy buen estado de conservación. Alojamiento y cena en hotel de Pamukkale en la region de Sardes. Almuerzo incluido.

DIA 12 – 15MAY - SARDES / FILADELFIA / LAODICEA / PAMUKKALE

Desayuno bufet en hotel. Salida para Filadelfia , visitaremos Filadelfia y sus ruinas de la época antigua, una basílica bizantina con un fragmento de arco y algunos frescos del s.XI, en no muy buen estado de conservación. Continuamos hacia Laodicea, visita a las ruinas existentes hoy en día de varios monumentos públicos, teatro y un gran estadio, cisterna en forma de torre y odeón. Seguimos para Pamukkale conocida como "Castillo de algodón" por sus cascadas de agua calcárea petrificadas. Pamukkale es un emplazamiento natural, mágico y espectacular, único en el mundo, es un lugar de ensueño compuesto de castillos petrificados de un blanco deslumbrante. Las aguas de las fuentes termales, cargadas de sales calcáreas, que corren por el borde de la meseta, han creado esta fantástica formación de estalactitas, cataratas y depresiones. Las termas se han utilizado por sus poderes terapéuticos desde los tiempos de los romanos. Visita a una tienda Outlet. Fin de la Tarde libre para disfrutar las piletas termales de su hotel. Almuerzo no incluido, Cena en hotel. Alojamiento.

DIA 13 – 16MAY - PAMUKKALE / MILETO / EFESO / KUSADASI

Desayuno bufet en hotel. Salida hacia Mileto, un gran puerto jónico y el lugar de nacimiento de varios filósofos y sabios. El teatro, las ruinas de los baños de Faustina y el museo arqueológico. Mileto fue visitado por San Pablo para reunir a los ancianos de Éfeso. Continuaremos hacia Éfeso, verdadera cuna de los primeros cristianos. La llegada de San Pablo a Éfeso debe situarse aproximadamente en el año 54 de nuestra Era. En su tiempo el más rico centro comercial del mundo antiguo. La ciudad, cuya riqueza y mecenazgo fue el soporte de su espléndido programa arquitectónico, estaba dedicada a la diosa Artemisa. La última forma de su enorme templo, varias veces reconstruido, data del siglo III. a. de C. y está considerado como una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo. Entre las ruinas están también el teatro, el gimnasio, los baños, el ágora, así como la Biblioteca de Celso. Tendremos tiempo de visitar un excelente outlet de pieles y de gran calidad en esta región. Almuerzo no incluido, Cena en hotel. Alojamiento.

DIA 14 – 17MAY - KUSADASI – PATMOS – KUSADASI

Desayuno bufet en hotel. Traslado al puerto y barco de ida y vuelta a la isla de Patmos. Tour de medio día por la isla con guía local. Excursión al Monasterio de San Juan y la Gruta donde se escribió el Libro del Apocalipsis. Una isla sagrada, repleta de iglesias y monasterios que rebosan historia y espiritualidad. Su delicada costa, como un encaje, se funde con imponentes acantilados y terreno volcánico, añadiendo una fuerza salvaje y mística al paisaje. Es un lugar donde la naturaleza y la religión se entrelazan en perfecta armonía, creando una atmósfera de serenidad y asombro. Partiremos del puerto de Skala hacia la impresionante Chora de Patmos, un pintoresco pueblo fortificado con elegantes calles empedradas y un encanto tradicional único. En la cima de la colina se alza el Monasterio de San Juan, fundado en 1088 por San Cristóbal y declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1999. El monasterio, con sus ocho capillas, se asemeja a una fortaleza bizantina gracias a sus murallas de 15 metros de altura, construidas para protegerlo de innumerables ataques y conquistas de piratas, sarracenos, normandos, los Caballeros de San Juan, otomanos e italianos. El Museo del Monasterio alberga una impresionante colección que incluye cálices, coronas, cruces, manuscritos antiguos que datan de 1073, así como pinturas e iconos religiosos, entre ellos una obra auténtica de El Greco. Algunos de los valiosos manuscritos de la biblioteca, que normalmente no están abiertos al público, pueden admirarse en el museo. Nuestra visita continúa con un recorrido por la Cueva del Apocalipsis, el lugar donde el apóstol Juan escribió el Evangelio y el Libro de la Revelación entre los años 95 y 97 d. C. Dentro de la cueva, se puede ver la roca que, según la tradición, sirvió de almohada al Apóstol. Tras esta experiencia inolvidable, regresaremos en autobús al puerto de Skala. Tiempo libre en la isla y regreso en barco. Cena en hotel. Alojamiento.

DIA 15 – 18MAY - KUSADASI / VIRGEN MARIA / BASILICA DE SAN JUAN / ESTAMBUL

Desayuno bufet en hotel. La ciudad cercana de Selçuk está dominada por una ciudadela bizantina que se eleva junto a La Basílica de San Juan, construida en el siglo VI, en el emplazamiento de la tumba del Apóstol. Continuamos hacia La Casa de la Virgen María. Se dice que San Juan llevó a la Virgen María a Éfeso tras la muerte de Cristo, y que pasó sus últimos días en una casita construida para ella en el Monte Koressos. La casa, ahora lugar popular de peregrinaje para cristianos y musulmanes, ha recibido la autorización oficial del Vaticano, y los cristianos celebran todos los años una ceremonia de conmemoración el día 15 de agosto. Por la tarde, traslado al aeropuerto para el vuelo a Estambul. Almuerzo no incluido, Cena incluida. Alojamiento en el hotel alejado del centro.

DIA 16 – 19MAY - ESTAMBUL

Desayuno en el Hotel. Check out. Traslado al aeropuerto a la hora convenida. Embarque en su vuelo de Air Europa con destino Ezeiza. Conexión en Madrid. Noche a bordo.

DIA 17 – 20MAY – EZEIZA

Arribo al aeropuerto internacional. Fin de los servicios.